

《私兵组织 幻影旅团》那究竟是什么？种隐蔽的威胁。

我特意没有立即发表评论，以免卷入媒体就此事件掀起的舆论浪潮。遗憾的是，正如往常一样，这股浪潮对局势产生了极其负面的影响。

我个人的看法是：在当今世界，信息对全球绝大多数人而言触手可及，且传播速度极快，媒体应当更加仔细地核查所获事实的真实性，以及在报道中呈现这些事实的方式。若不如此，此类轻率行为的后果可能极其严重，甚至会导致许多无辜者付出生命和健康的代价。所谓《信息恐怖主义》这一概念，已然深度渗透进人们的日常生活，而近期，这一现象的活跃度将持续上升，其受害者数量亦将随之增加。

现在进入正题：2023年2月底，俄罗斯发生了多起大规模斗殴事件（参与人数在5至15人之间），这些事件主要发生在大城市的购物娱乐中心，参与者均为青少年（14至17岁），来自不同的青年亚文化群体。媒体将这一事件称为《私兵组织 幻影旅团》。此次冲突中参与者的构成颇为有趣且非同寻常。冲突双方分别为：一方是日本动画（动漫）粉丝俱乐部的成员；另一方则是具有攻击性（主要是足球流氓）且公然犯罪性质的青年团伙（帮派）成员。

简要背景信息：

《幽灵团》是俄罗斯动漫爱好者圈中一个相对较新的流派。其名称与漫画及动画《猎人×猎人》中的犯罪组织《幽灵团》（直译为《幽灵集团》）相似。根据剧情设定，该组织由拥有超能力的抢劫犯和杀人犯组成。《幻影团》的显著特征是蜘蛛标志。每个团伙成员身上都纹有该标志及编号。

《幻影旅团》的成员通常身着黑色夹克或T恤，搭配黑白灰格纹长裤，或纯黑色长裤。他们服装的重要特征在于必定印有蜘蛛图案。鉴于动漫《猎人×猎人》及《雷丹》角色的流行，许多工厂推出了大量不同主题的服装系列，这些商品在专卖店或电商平台上均有销售。最常见的是印有蜘蛛图案和数字《4》的卫衣。这类服饰在动漫迷中极具人气。此外，该流派的成员通常留着长长的黑色或染色的头发。除此之外，《龙丹》成员在外表上并无其他显著特征。

2023年2月19日应被视为事件的起点，当天在莫斯科某购物中心，两群青少年之间发生了首次冲突。一名目击者用手机拍摄了该事件，随后视频被上传至互联网，并在社交媒体、博客和即时通讯软件中以病毒式传播的速度迅速扩散。媒体成为了事态的催化剂。它们在未弄清事件真相的情况下，便开始发布成千上万条报道，其中大部分的真实性不足五成。该话题瞬间登上各大新闻机构的头条，产生了《信息炸弹》般的效应。这场《信息爆炸》的后果立竿见影。

全国各地成千上万的青少年开始在社交网络、视频平台和即时通讯软件上创建数十乃至数百个以《私兵组织 列丹》为主题的社群、群组和频道。作为其亚文化象征的《带数字4的蜘蛛》图案，短短几天内便成为网络上最具辨识度的符号。

自认为隶属于某类亚文化的高中生数量激增了数十倍。随后局势变得复杂，每天在不

同城市 如今不仅是大城市，甚至连偏远地区 都开始发生青少年团体之间的群殴事件。短短2-3天内，这一现象便呈现出大规模蔓延的态势，周后更波及到了邻国。乌克兰、白俄罗斯、哈萨克斯坦和乌兹别克斯坦陆续传来了青年团伙之间发生冲突和斗殴的消息，拉脱维亚和爱沙尼亚也记录到了零星的类似事件。

必须对执法部门领导层表示赞赏，他们此次准确评估了事态可能的发展态势，并通过迅速采取行动 尽管在某些情况下措施相当严厉 成功控制了局势并将其置于掌控之中。就此事而言，我认为采取严厉措施是完全合理的，因为正是得益于这些措施，才避免了更严重的后果。

在分析该冲突各方在社交媒体和即时通讯软件上的社区帖子后发现，冲突爆发几天后，网络平台的管理员便开始呼吁参与者在购物娱乐中心及其他公共场所举行集会。同时，建议参与者随身携带防身工具，例如胡椒喷雾或电击器。此举被解释为针对对手代表可能发动攻击的预防性安全措施，并强调集会目的完全是和平的。此外，此类集会的具体时间和地点均已提前公布且公开可查。在我看来，此类行为是有意在挑起冲突升级。其算计在于激化双方的活跃度和攻击性，将冲突推向下一阶段

即动用武器的冲突，这意味着将引发更严重的后果。需要明确的是，此前青少年间的斗殴虽具群体性特征，但几乎未造成严重伤亡，伤势仅限于擦伤、淤青及其他轻微创伤。然而，正如我之前所说，得益于警方的迅速行动 警方同样通过网络监控

《幻影旅团》私兵组织及其对手的活动来追踪局势 大多数冲突得以避免，

这有效阻止了冲突升级为更危险、更血腥的局面。

我不会过多讨论这场冲突的原因，只想说，青少年群体中的各种亚文化过去存在、现在存在、将来也永远会存在，它们之间的冲突同样如此。这是他们心理和生理发展、成长、人格形成以及性格塑造过程中的一个特点。试图对抗这种现象（正如某些政客和公共人物所建议的那样）是徒劳的，这只会引发反作用。我建议从另一个角度看待这一情况，不是从道德或教育角度，而是将其视为对社会和国家安全的一种严重且具有长期影响的威胁。

若深入分析事态发展，会发现情况远比乍看之下更为复杂和危险，尤其是在近期内。为什么？

1. 此次冲突的活跃一方是青少年亚文化群体，该群体已存在20余年，其成员尽管长期遭受其他青年团体的迫害，却从未表现出任何攻击性。动漫爱好者群体原本建立在和平主义理念和原则之上，但在此次事件中，我们目睹了其意识形态基础的急剧转变 从被动和平转向了主动攻击。在该群体自身毫无抵抗的情况下，来自不同城市 and 国家的数万名青少年在短短数小时内就改变了他们的道德准则。

2. 引发这场信息风暴的源头，是一段拍摄于购物中心咖啡厅内、记录两群青少年之间一场寻常斗殴的视频。正是这段视频，在短短几天内将这场冲突

首先推向了联邦层面，随后又升级为国际事件。这场斗殴本身并无特别之处（视频已在网上流传，任何人都能观看），参与者约10人，现场有人积极劝架，未使用武器，也无人受重伤。类似的青少年冲突每年都会发生数十甚至数百起，其中不乏规模更大、更残暴的事件，包括使用武器和造成大量伤亡的情况。在互联网上可以找到过去10年间在不同国家拍摄的数千段此类视频。然而，其中没有任何一段引发过如此强烈的反响。

3. 媒体空间的即时反应。除官方媒体外，24小时内社交网络和即时通讯软件上创建并上线了数十个拥有数万订阅者的群组 and 频道。这些平台传播的信息内容高度雷同，且迅速从大型群组向小型群组扩散。最终，针对目标受众的全国范围信息覆盖在短短数小时内便得以实现。

上述所有情况，甚至不止这些，都直接表明这一事件并非突发。所有发生的事件显然都是由中央控制的，并按照既定计划展开。

我没有直接证据，也不愿探讨阴谋论。因此，我不会推测是谁出于何种目的策划了这一切。我有其他任务：

- 设想一种假设性情景：如果执法部门没有介入，局势可能会如何进一步发展；
- 未来谁可能利用此类情况，以及如何利用；
- 执法部门应得出哪些结论，并制定和实施哪些措施，以预防和制止未来类似情况的发生。

如前所述，警方正是趁局势可能升级至下一阶段、变得更加危险之际介入的。冲突的升级，部分源于呼吁《幻影旅团》私营军事公司支持者在公共场所集结，并携带防卫工具（如胡椒喷雾或电击器）。组织者的意图显而易见：关于《幻影旅团》支持者集合的时间和地点的信息已公开发布，这意味着他们的对手那些敌对的青年团伙也会收到消息，并同样会前往集合地点，只不过他们会携带更危险的武器。敌对青少年团体之间将爆发冲突，鉴于双方均持有武器，伤亡人数将大幅增加，其中包括重伤致残者。此外，我不排除出现死亡案例的可能性。

随后将引发连锁反应，并因媒体的报道而不断加剧。大多数犯罪活动将从街头和购物中心转移到学校及其他中等教育机构，在那里应对起来将困难得多，人数众多和地域分散将成为阻碍。若以中等规模城市为例，原本可能发生的2至3起重大事件，将演变为15至20起零星事件。

必须注意到，学校及其他教育机构虽然规模较大，但本质上却是封闭的集体社区，大家彼此熟识且每天都会见面。在这种环境下，如果不同青少年亚文化群体之间发生直接冲突，就很难避免矛盾和冲突。

注：在一种可能的情景下，这可能会导致青少年群体根据所隶属的阵营而彻底分裂。在这种情况下，其他青少年很难保持中立。犯罪史上曾有过类似先例：整个城市被青年帮派按势力范围划分，所有12至20岁的年轻人被迫要么加入某个帮派，要么长期忍受殴打、侮辱和抢劫。

正如我之前所说，我并不认同阴谋论，因此我不会对全球阴谋、其目的及参与者进行探讨。然而，我完全赞同专家们的观点，即这一局势显然是经过精心策划和控制的。我个人认为，这场冲突对策划者而言仅仅是一个试运行版本。他们需要观察自己的理论构想在现实中会如何表现，还需要关注哪些方面，以及需要考虑哪些细节。

结论：

我们目睹了一种能够迅速动摇社会局势的新技术，其影响范围从单个城市或地区，直至整个大陆。该技术的创新之处在于其超快的受众覆盖速度、极高的地域扩散速度，以及利用那些此前从未构成社会威胁、在攻击性指数中仅处于最低水平的社会文化群体。最初，冲突发展情景中还设想了另一个升级阶段，即进入所谓的《热战阶段》，具体表现为青年团伙之间发生大量冲突，伴随武器使用及大量人员伤亡。

然而，得益于执法部门的及时、迅速且有效的行动，此次成功避免了这一局面。

上述情况清楚地表明，多数专攻青少年犯罪的犯罪学家曾认为极不可能发生的群体性骚乱情景，实际上完全可能成为现实。

更糟糕的是，极端主义团体和恐怖组织的代表正密切关注着这一局势，而这些组织的意识形态目前正在全球范围内，特别是在青年群体中日益蔓延。如今，他们已意识到手中掌握着多么强大的工具，同时也获得了关于如何有效利用该工具的详细指南。

预测：

当前局势将很快平息，到四月，媒体上几乎不再提及此事。然而，今年秋季局势很可能重演，但此次的剧本将根据二月至三月期间暴露出的薄弱环节进行调整。届时将利用其他青年社会文化团体作为冲突方，并试图更快地将冲突推向激进阶段，但随后会将其平息。

对组织者而言，这将是一次类似于总彩排的演练。此次他们还将尽力考虑执法部门可能采取的反制措施。作为应对，我认为他们会尝试采用《在地图上分散热点》

的方法。二月份，他们曾采用制造少量大型冲突据点的战术，

为此，他们利用大型商贸娱乐中心，迅速组建了人数众多但机动性极强的分队，这些分队处于随时待命状态，从而能够在短时间内封锁青少年聚集地，制止斗殴并拘留参与者。下次组织者将采用相反的战术，届时将出现大量零星冲突，由彼此间距尽可能远的小规模群体引发。将积极利用媒体、社交网络和即时通讯软件。鉴于2月份曾发生过信息源被迅速封锁的情况，此次将提前建立信息渠道，并设置大量备用信息平台，以防主要渠道被封锁。

应对措施：

正如我之前所说，2月至3月的事件以及今年秋季可能重演的情况，某种程度上是实战演练，是为2024年冬末春初可能计划举行的大型活动所做的准备环节和阶段。具体计划在哪里实施以及出于何种目的，我并不知晓（说实话，我也不感兴趣）。

如果我的推测正确，那么准备时间还有将近一年，这不算多，但也算不上少，因此正确且合理地利用现有时间至关重要。

关于应对此类威胁的有效措施，我将在文章的第二部分详细阐述自己的观点，请关注博客和社交媒体上的发布公告。

欢迎大家留言评论、提问、补充以及提出建设性批评，我随时准备就自己的文章展开讨论。

本文最初发表于2023年03月23日

作者：[罗曼·格里申](#)